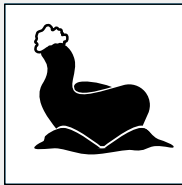


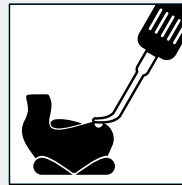
Prozessbeschreibung – Abdruckvorbereitung

- der erste wichtige Schritt für eine gute Otoplastik
- der bearbeitete Abdruck stellt den Schlüssel zum Erfolg dar
- die Trennschicht beeinflusst die Qualität der späteren Otoplastik in puncto Tragekomfort und Abdichtung
- ist die Basis für alle Otoplastik-Herstellungsprozesse

Bitte beachten Sie auch unsere cedis Profi-Linie zu Arbeitsschutz, Hand- und Hautpflege aus dem cedis Pflegeprogramm.



- 1.** Abdruck kontrollieren. Achten Sie auf die exakte Applikation und die Gehörgangslänge.



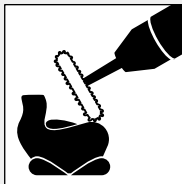
- 4.** Unebenheiten, Löcher, Rillen etc. mit Korrekturwachs ausgleichen.



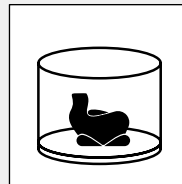
- 2.** Gehörgang und Cymba des Abdrucks beschneiden.



- 5.** Trennschicht (Wachs oder Lack L) dünn und gleichmäßig auftragen.



- 3.** Kanten von Schnittstellen abrunden und Oberfläche sanft glätten.



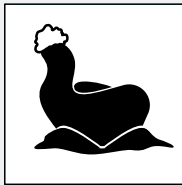
- 6.** Abdruck in der passenden Küvette/Einbettform des gewählten Herstellungsprozesses fixieren.

Manufacturing Process –

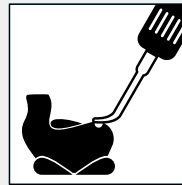
Preparing the Impression

- the first important step towards manufacturing a precision earmold
- the prepared impression is the key to success
- the wax coating influences the quality of the finished earmold concerning comfort and sealing
- is the basis for all earmold manufacturing processes

Please also consider our cedis Profi product range for work safety, hand and skin care, which is part of our cedis care program.



1. Check the impression. Pay attention to exact application and the length of the auditory canal



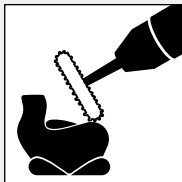
4. Level irregularities, holes or scratches with correcting wax



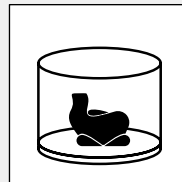
2. Trim the auditory canal and cymba of the impression



5. Apply a thin and even interlayer (wax or lacquer L)



3. Round all edges and interfaces and smooth surface gently



6. Place the impression securely in a duplicating flask/investment form suitable for the chosen manufacturing process